**Условия организации фестиваля**

В фестивале могут принимать участие коллективы, камерные формации, ансамбли и индивидуальные исполнители.

Фестиваль состоит издвух частей – конкурсной и фестивальной. По желанию участники могут принять участие в обеих частях.

**Конкурсная часть, разделы**:

* **Музыка:**

-классическая музыка: музыкальные коллективы – академические хоры, солисты;

-вокальные группы и индивидуальные исполнители народных песен и эстрадной музыки;

-инструментальные ансамблии индивидуальные исполнители нанародных, классических и других инструментах:

* **Хореография:**

-фольклорные танцы, классический балет, современный балет, бальные, спортивные, характерные, мажоретные танцы, спортивный рок-н-роли др.

* **Изобразительное искусство** – художники;
* **Нестандартные формы** творчества молодежи:

-        групповые и сольные исполнители цирковой акробатики, иллюзионисты, жонглеры, пантомима, мода;

**Фестивальные формы**:

Во время фестивальных дней организаторы предлагают развлекательную программу – прогулка с гидом по Старому Несебру, фестивальные концерты и др.

Возрастные категории:

**І А группа**- младшая возрастная группа –рождённые по 2011 г. включительно

**І группа**– младшая возрастная группа – рождённые с2010 г. по 2008 г. включительно

**ІІ группа**– младшая возрастная группа – рождённые с2007 г. по 2004 г. включительно

**ІІІ группа** – средняя возрастная группа– рождённые с 2003 г. по 2000 г. включительно

**ІV группа** – старшая возрастная группа – старше 19 лет

**Конкурсные разделы, категории и условия участия**

**Раздел „Музыка”**

**Категории**:

а/ народная песня – солисты и ансамбли;

б/классическое пение – соло, дуэты, трио, квартеты, хоры;

в/ эстрадная песня – соло, дуэты, трио, квартеты, вокальные группы.

г/ классические инструменты – фортепиано, скрипка и другие.

д/ народные инструменты.

**Раздел „Хореография”**

**Категории:**

**1.Народные танцы** – болгарский фольклор или фольклор других национальностей:

                              а/ обработаный фольклорный танец;

                              б/ автентичный фольклорный танец;

                              в/ стилизованный фольклорный танец.

**2**.**Классический танец**:

а/ балет;

б/ неоклассика.

**3.Характерный танец** - стилизованные сценические формы танцев разных народов.

**4**.**Восточный танец „бели денс”.**

**5.Современный танец** – исполнения в этой категории могут быть в следующих стилях:

**а/** джаз танец,

**б/** современный танец /contamporent/,

**в/** грейм,

**г/** диско,

**д/**свободный стиль /freedance/ в этой категории допускается смешение стилей.

**е/**нестандартные формы - пантомима, степп,спортивный рок-н-рол, цирковая акробатика,иллюзионисты, мода и др.

**6.Уличные стили /streetdance/** - исполнения в данной жанровой категориидолжны соответствовать стилистике урбанистического танца и включать все стили:

а/ Hip-Hop;

б/ Break dance;

в/ New Style;

г/ Locking&Popping;

д/ Krumping;

е/ Clowndancing;

ж/ Free dance /из этой категории/ и др.

**7.Спортивные /бальные/ танцы**– дуэты и формации.

**8.Мажоретные танцы**.

**Раздел „Изобразительное искусство”**

Пленэр - 3 дня.

**Условия участия в конкурсных разделах**

**Раздел МУЗЬIКА**

**Коллективные и индивидуальные выступления**

1. Выступления в категории**"Музыка"** – в реальном времени с музыкальным сопровождением или синбек по выбору участника.

**Плейбек и дублирование солиста не допускается.**

1. Вокальные формации должны состоять минимум из двух участников.
2. Формации, в которых принимают участие исполнители различных возрастных категорий, состязаются в возрастной категории старшего участника.
3. Для участниковв категории **"Эстрадная музыка**" одно из выступлений обязательно должно быть на родномязыке.

**Допускается только одно выступление на иностранном языке.**

1. Для участников в категории **"Фольклорная песня”:**

-        До 14 лет– одна из песен должна быть протяжной безмензурной /медленной/, а другая быстрой с инструментальным(симбек) или с живым сопровождением.

-        Старше 14 лет– не допускаются бэквокалы или дополнительный записанный на симбеке.

**Раздел ХОРЕОГРАФИЯ**

В конкурсе могут принимать участие индивидуальные исполнители, коллективы, дуэты и камерные составы (трио, квартеты).

**Коллективные исполнения**

**І. Категория „Народные танцы”**

Коллективы танцевального фольклора – ансамбли, составы, камерные группы.

**1.Народные танцы /обработаный фольклор/** – болгарский фольклор, национальный фольклор страны исполнителя.

**2.Автентичные танцы и обычаи** фольклорного региона. Участники представляют народные обычаи продолжительностью до 15 минут.

**3.Стилизованный народный танец**

-основаный на народной музыке.

**-**народная хореографияс современной музыкой и стилизованными народными костюмами.

Количество участников:

-        в камерных танцевальных ансамблях - до 8 чел.

-        втанцевальных ансамблях и составах- без ограничения.

**Продолжительность:** Камерные группы представляют свою программу до 8 мин;танцевальные коллективы - до 15 мин; ансамбли - до 20 мин.

**Рекомендации: Камерные танцы** должны иметь тематическую или сюжетную направленность.

**ІІ. Классический танец**

Представляется оригинальная хореография классического наследия или новая интерпретация на основезнакомыхчастей балетных произведений. Выступления должны соответствовать стилистике классического танца. Используемые движения классической лексики должны учитывать возраст выступающих.

**ІІІ. Характерный танец**

Стилизованный народный танец, завоевавший популярность на сцене в оперном и балетном спектакле. Хореография должна выражать характер бытовых народных танцев различных национальностей, относящихся кжанровой категории.

**ІV. Современный танец**

Выступления в данной категории могут быть в стилях: джаз-танец, современный танец, грейм, неоклассика и другие.

**V. Уличные стили /streetdance/**

Выступления в данной категориидолжны соответствовать стилистике Hip-Hop танца и могут включать в себя все стили уличного танца. Например: New Style, Free dance, Locking & Popping, Krumping, Clowndancing, Break dance и др.

**VІ. Спортивные /бальные / танцы**

В этой категории могут принимать участие коллективы спортивных (бальных) танцев, состоящие из более 4 состязательныхпар или как минимум из 8 состязателей, которые исполняют вместе или согласно определеному регламенту состязательные композиции стандартных и/или латиноамериканских танцев.

              Композиции строятся на основе пяти стандартных или латиноамериканских танцев.  
              Выступление коллектива (вкл. вход на сцену и выход) не должно превышать 5 минут.

Подъем партнеров не допускается.

Состав коллективов:

а) Детские коллективы/I возрастная группа/. При наличии коллективаиз 8 пар - две могут быть юношескими, при участии 6 пар – одна.

б) Юношеские коллективы. /II возрастная группа/. При наличии коллектива из 8 пар - две могут быть молодежными, при участии 6 пар – одна.

в) Коллективы с состязателямистарше 19 лет. Может участвовать молодежь.

Рекоммендуется сюжетная форма.

Каждый коллектив может участвовать как максимум с двумя танцами в жанровой категории. Продолжительность каждого танца не должна превышать 5 минут.

**Программы танцевальных пар и солисты не участвуют в классировании**

**Категория „Нестандартные формы”**

**1.** Пантомима, степп,спортивный рок-н-рол, цирковая акробатика,иллюзионисты, мода и др.

**Индивидуальные выступления в разделе „Хореография”**

/c исключением раздела спортивные /бальные танцы /

1. СОЛО

Участники делятся на возрастные группы и представляют по одному танцу в соответствующей жанровой категории и возрастной группе. Продолжительность каждого танца не должна превышать 2 минуты.

**Критерии оценок:**

– техника исполнения;

– артистичность и сценическое поведение;

– оригинальность хореографии;

– костюмы;

**Раздел „Изобразительное искусство”**

На пленэре (конкурсе) представляются не более трех работ с максимальным размером 50/70 см. (без ограничения типа материалов, используемых при рисовании).На обратной стороне рисунка указывается фамилия, имя и отчестворебенка, возраст, город, страна, ФИО руководителя и они сдаются в Муниципальный детский комплекс.

Каждый участник рисует собствеными материалами.

Награжденные произведения остаются в фонде фестиваля .

**НАГРАДЬI**

Завоевавшие І, ІІ, ІІІ место вкаждой номинации и возрастной группе получают диплом, медаль .

Каждый коллектив и индивидуальный исполнитель получают грамотуза свое участие.

Жюри присуждает и БОЛЬШОЙ ПРИЗ в каждом разделе: Музыка - вокал, инструменталисты; Хореография; Изобразительное искусство – художник.

Муниципалитет Несебра учредил призы : „Лучший музыкальный педагог”;„Лучший вокальный педагог”; "Лучший хореограф - педагог” и "Лучший художник- педагог" .

Жюри и спонсоры также вручают свои награды.

**Технические условия**

**Фестиваль проводится в городе Несебре с 20 по 24 августа 2018 г.**

1. Участникивыступают в конкурсес 2 номерами продължительностьюкаждого максимум 5 минут в каждом заявленом стиле номинации, **если в условиях конкретной номинации не указаныдругие требования.**

2. Организаторы оставляют за собой право фотографировать, снимать фильм, записывать и распространятьвыступления конкурсной программы, не оплачивая права и т.д.

3. График порядкавыхода на сцену определяется Организационным комитетом за 5 днейдо начала конкурса. Изменения в графике не допускаются.

4. Правом жюри является определить, кто из награжденных участниковбудет представлен в Гала концерте.

               5. **18,19 и 20 августа** организаторы проводят технические конференции с руководителями коллективов.

6. Классация по номинациям и награждениепроизводится 24.08.2018 г.

**Общие условия**

               Для участия в конкурсе необходимо предоставить в офисе тур. фирмы „Алмарисс“ или отправить на эл.почты [flametur@ukr.net](mailto:flametur@ukr.net) следующие документы:  
- список всех участников поездки включительно и сопровождающих лиц. В списке должна быть информация о наименовании фестиваля, в котором принимается участие, выезд из какого города, отель проживания, конкретный вид размещения по людям, имена руководителей **до 5 августа 2018 г.**  
- заявка на участие в фестивале - заполняется только на участники. На каждое исполнение (номер) заполняется отдельная анкета, в которую выписывается поименно все участники и их дата рождения.  
- две цветные фотографии команде (спортсмена) в электронном виде на адрес [flametur@ukr.net](mailto:flametur@ukr.net)

**ТАКСА УЧАСТИЯ**

**Фестивальный взнос за участие**:

- для коллективов - 42 лева (с НДС) **за каждого участника**; (22 евро)

- для художников – 42 лева (с НДС) **за каждого участника**; (22 евро)

- за индивидуальное участие – 60 лева (31 евро).;

- при **индивидуальном участии и в коллективе** оплачивается взнос **только** в размере 60лв. (31 евро).;

Во время фестивальных дней организаторы предлагают развлекательную программу – прогулка с гидом по Старому Несебру, фестивальные концерты и др.